



13º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

TURMAS: () 2 ANO A (NEIDE) () 2 ANO B (TAÍS)

() 2 ANO D (NEIDE) () 2 ANO C (TAÍS)

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS PERTENCENTES À TIPOLOGIA NARRATIVA, ADEQUADOS PARA O ANO ESCOLAR. PLANEJAMENTO DA PRODUÇÃO DO TEXTO.</p> <p>MATEMÁTICA: A FUNÇÃO SOCIAL DO NÚMERO. LOCALIZAÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA.</p> <p>GEOGRAFIA: PERCEPÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA, LOCALIZAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, E GRADATIVAMENTE, DE MANEIRA AUTÔNOMA, TEXTOS NARRATIVOS DE MAIOR PORTE. PLANEJAR, COLETIVA E INDIVIDUALMENTE COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, O TEXTO QUE SERÁ PRODUZIDO, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA, OS INTERLOCUTORES (QUEM ESCREVE/PARA QUEM ESCREVE); A FINALIDADE OU O PROPÓSITO (ESCREVER PARA QUÊ); A CIRCULAÇÃO (ONDE O TEXTO VAI CIRCULAR); O SUPORTE (QUAL É O PORTADOR DO TEXTO); A LINGUAGEM, ORGANIZAÇÃO E FORMA DO TEXTO E SEU TEMA.</p> <p>MATEMÁTICA: COMPREENDER O NÚMERO NATURAL NO CONTEXTO DE LEITURA DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS QUE CIRCULAM EM SOCIEDADE, EM ESPECIAL NOS RÓTULOS DE PRODUTOS E PANFLETOS DE PROPAGANDA. DESCREVER E COMUNICAR A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS NO ESPAÇO UTILIZANDO NOÇÕES DE DIREITA, ESQUERDA, ENTRE, EM CIMA E EMBAIXO.</p> <p>GEOGRAFIA: APLICAR PRINCÍPIOS DE LOCALIZAÇÃO E POSIÇÃO DE OBJETOS (REFERENCIAIS ESPACIAIS, COMO FRENTE E ATRÁS, ESQUERDA E DIREITA, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO E FORA) POR MEIO DE REPRESENTAÇÕES ESPACIAIS DA SALA DE AULA E DA ESCOLA.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES (ROTEIRO). LEITURA DE TEXTOS E VÍDEOS.</p>



ROLÂNDIA, 24 DE MAIO DE 2021

HOJE É: SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1 – REALIZE A LEITURA DO TEXTO E DEPOIS FAÇA AS ATIVIDADES ABAIXO:



A – QUAL É O PERSONAGEM DO POEMA?

() PASSARINHO () CORUJA () GATO

B – ONDE ESTÁ O PASSARINHO?

() GRAMA () NINHO () CÉU

C – DE QUEM ELE TEM MEDO?

() LEÃO () CACHORRO () GAVIÃO

2 - PINTE COM A COR VERDE NO TEXTO ACIMA, TODAS AS PALAVRAS COM **AN - EN - IN - ON - UN** QUE VOCÊ ENCONTRAR.

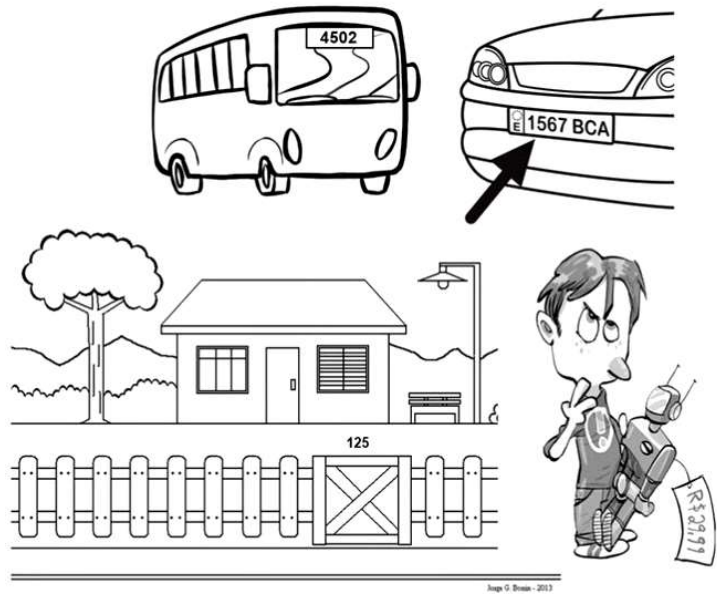
A - AGORA LEIA E COPIE ABAIXO AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU:



MATEMÁTICA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

OS NÚMEROS, ASSIM COMO AS PALAVRAS, ESTÃO PRESENTES NO NOSSO DIA A DIA. VEJA ALGUMAS SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS APARECEM.



- 1 - CIRCULE OS NÚMEROS QUE VOCÊ ENCONTRAR NA IMAGEM ACIMA.
- 2 - COPIE OS NÚMEROS QUE VOCÊ CIRCULOU:

3 – LEIA E ENUMERE OS QUADRINHOS DE ACORDO COM OS NOMES DAS FIGURAS ABAIXO:



	RELÓGIO
	CAMA
	TUCANO
	OLHO
	ÍMÃ



ROLÂNDIA, 26 DE MAIO DE 2021

HOJE É: QUARTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1 - ACRESCENTE **N** APÓS A VOGAL, REESCREVA A PALAVRA E SEPRE AS SÍLABAS.

NUCA ⇒ NU__CA _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
MUDO ⇒ MU__DO _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
VETO ⇒ VE__TO _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TROCO ⇒ TRO__CO _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
CATO ⇒ CA__TO _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
POTE ⇒ PO__TE _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
ATA ⇒ A__TA _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2 - COMPLETE A FRASE DE ACORDO COM AS PALAVRAS NO QUADRO.

<p>MENTIROSO - BANCÁRIO - DENTISTA</p> <p>CANTOR - VENDEDOR - DANÇARINO</p>

QUE CANTA É _____.

QUEM MENTE É _____.

QUEM SABE DANÇAR É _____.

QUEM TRATA OS DENTES É _____.

QUEM VENDE MERCADORIAS É O _____.

QUEM TRABALHA NO BANCO É O _____.





3 - LEIA E COPIE AS PALAVRAS NO LUGAR INDICADO.

ANDAR	FUNDO	ENSAIO
LENTE	ANTIGO	ANJO
ONDE	JANTAR	ONDA
ÍNDIO	ONÇA	INTEIRO
ENSINO	AFUNDA	ONTEM
ENXADA	ANTA	PINGO
INVERNO	UNTAR	DOMINGO

AN	
1	_____
2	_____
3	_____
4	_____
5	_____

EN	
1	_____
2	_____
3	_____
4	_____

IN	
1	_____
2	_____
3	_____
4	_____
5	_____

ON	
1	_____
2	_____
3	_____
4	_____

UN	1 _____
	2 _____
	3 _____



MATEMÁTICA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

JÁ SABEMOS QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO NOSSO DIA A DIA

1 - COMPLETE OS QUADROS ABAIXO COM OS NUMERAIS DO SEU DIA A DIA.

<p>VOCÊ NASCEU NO...</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">CALENDÁRIO</p> <p style="text-align: center;">DIA: MÊS: ANO:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px;"></div> </div> </div>	<p>QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?</p> 
<p>QUANTO VOCÊ CALÇA?</p> 	<p>VOCÊ MORA NA CASA DE NÚMERO?</p> 

2 - CIRCULE NO CALENDÁRIO DE VERDE O NÚMERO DO ANO EM QUE ESTAMOS E DE AMARELO O DIA DE HOJE.

MAIO						2021
Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sab	Dom
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



ROLÂNDIA, 27 DE MAIO DE 2021

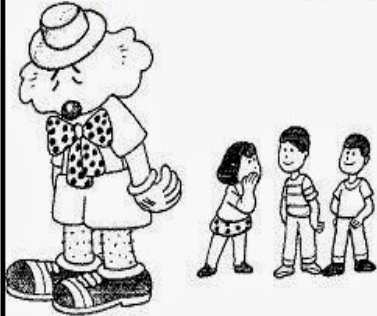


HOJE É: QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

PRODUÇÃO DE TEXTO

1 – ESCREVA UMA HISTÓRIA DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA DAS CENAS:

<p>COMEÇO DA HISTÓRIA</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>MEIO DA HISTÓRIA</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>FINAL DA HISTÓRIA</p> 	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



MATEMÁTICA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1 - DESCUBRA QUAL É O NUMERAL ESCONDIDO ATRÁS DO DESENHO, DEPOIS ESCREVA-O NO LOCAL CORRETO (QUADRADO), CONFORME O RESPECTIVO DESENHO.

0	1	★	3	4	5	☆	7	8	9
10		12	13		15	16		18	
20	21	22		24		26	27		29
30	31		33	34	35		37	38	

	<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>
	<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>
	<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>
	<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>		<input style="width: 50px; height: 30px;" type="text"/>

2 - COPIE OS NÚMEROS QUE VOCÊ COLOCOU NAS RESPOSTAS DA ATIVIDADE ANTERIOR EM ORDEM CRESCENTE:



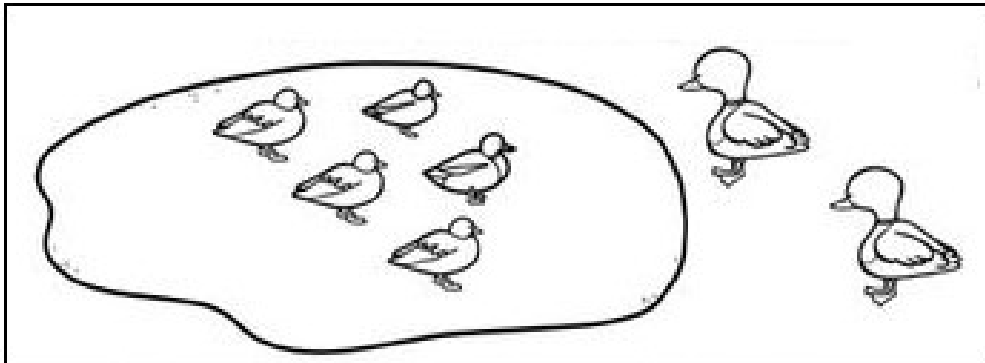
ROLÂNDIA, 28 DE MAIO DE 2021

HOJE É: SEXTA-FEIRA

MATEMÁTICA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

1 - OBSERVE A IMAGEM ABAIXO E REALIZE A ATIVIDADE:

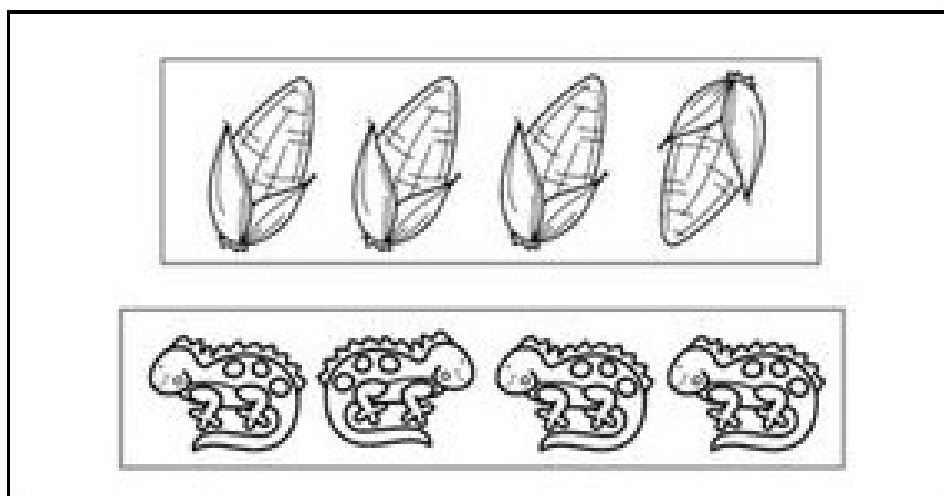


A - QUANTOS PATOS HÁ DENTRO DA LAGOA? _____

B - QUANTOS PATOS HÁ FORA DA LAGOA? _____

C - QUANTOS PATOS HÁ AO TODO? _____

2 - NA IMAGEM ABAIXO CIRCULE AS FIGURAS QUE ESTÃO EM POSIÇÃO DIFERENTE.



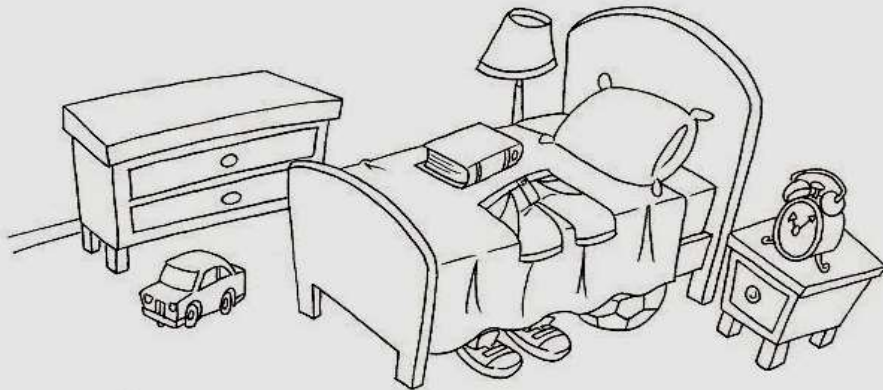


GEOGRAFIA

- PEÇA AJUDA DE UM ADULTO E ASSISTA À EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA.

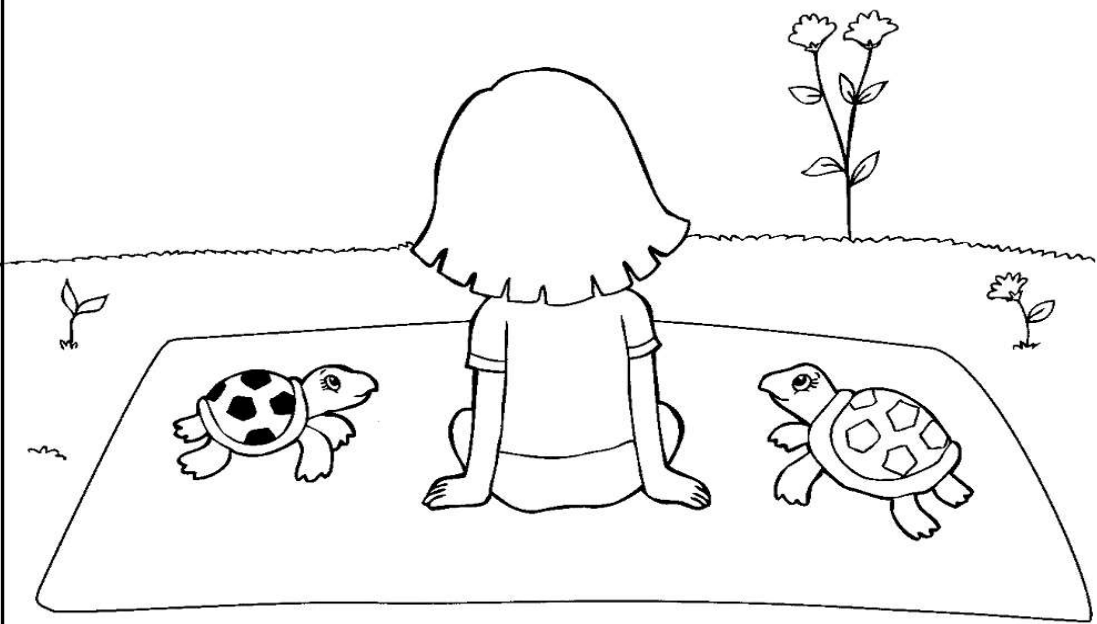
LOCALIZAÇÃO E POSIÇÃO DOS OBJETOS

1. OBSERVE A CENA E COMPLETE AS FRASES USANDO **EM CIMA** OU **EMBAIXO**.



- A) O TÊNIS ESTÁ DA CAMA.
- B) A BERMUDA ESTÁ DA CAMA.
- C) O LIVRO ESTÁ DA CAMA.
- D) A BOLA ESTÁ DA CAMA.

2- PINTE DE VERDE A TARTARUGA QUE ESTÁ À DIREITA DE MARIA. DEPOIS, PINTE DE AZUL A TARTARUGA QUE ESTÁ À ESQUERDA.





13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOT DE SOUZA”

ALUNO: _____

PROFESSORA: COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI • TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA • ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – MONOCROMIA
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS. • TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> • FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR,

13º ROTEIRO DE ARTE

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:

<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.



Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade, em 1897, com os pais que emigraram para São Paulo.

Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Esse talento o levou a trabalhar como pintor de frisos, florões e painéis nas paredes das mansões paulistanas.



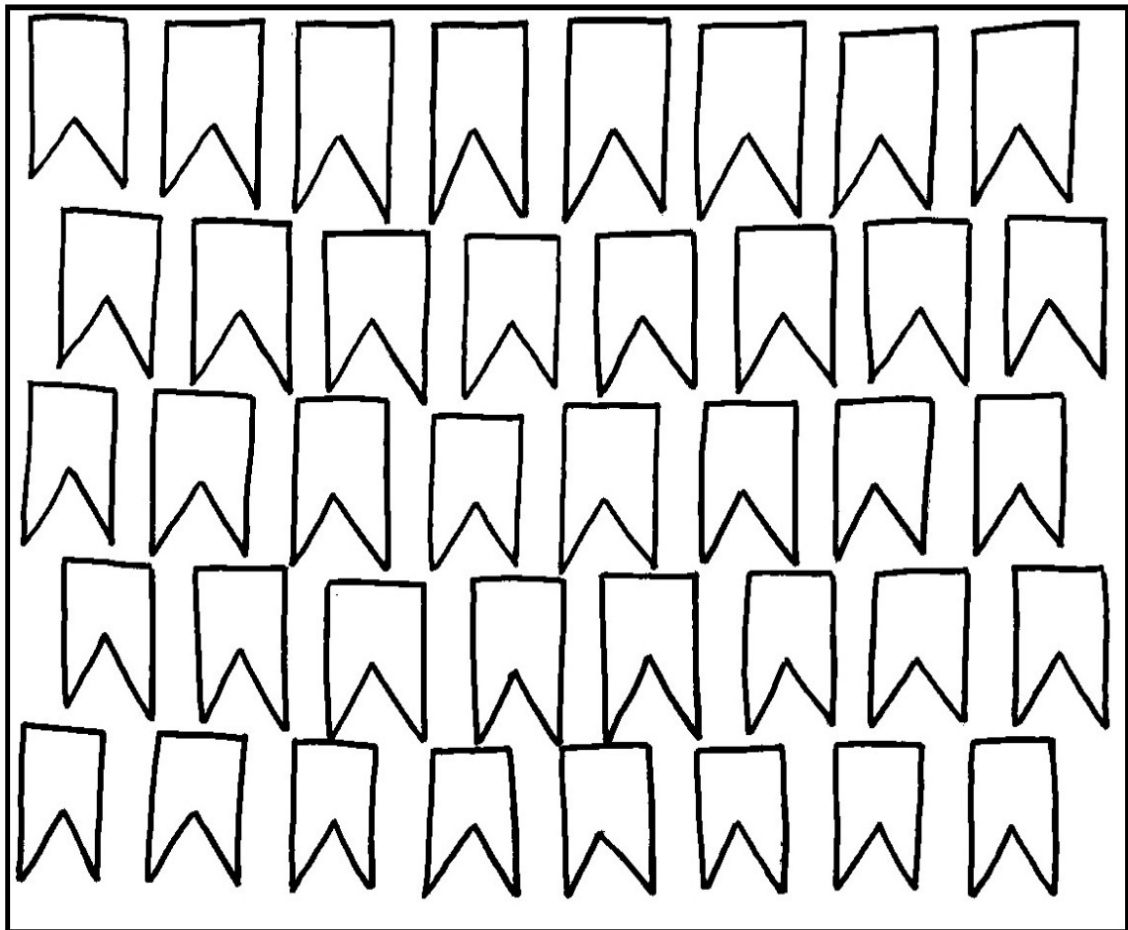


ATIVIDADE DE ARTE

MONOCROMIA, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

AGORA PINTE AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS





13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOT DE SOUZA”

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021

ALUNO:(A) _____

TURMA: 2ª ANO ___

O QUE VAMOS APRENDER HOJE? BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL. – JAN KEN PÔ

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR, FRUIR E COMPREENDER JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? REALIZANDO A FORMA CLÁSSICA DO JOGO JAN KEN PÔ E UMA VARIAÇÃO DO JOGO - O FUTEBOL JOKENPO. SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO.

ATIVIDADE 1 – JOGANDO JAN KEN PÔ

SERÁ NECESSÁRIOS DOIS JOGADORES. A BRINCADEIRA DO JAN KEN PÔ COM ALGUM FAMILIAR, USANDO A FORMA TRADICIONAL DE PEDRA, PAPEL E TESOURA COM AS MÃOS. COM AS MÃOS FECHADAS OS JOGADORES FALAM AO MESMO TEMPO “JAN KEN PÔ” E AO TERMINAR DE FALAR ESCOLHE UMA DAS POSIÇÕES ABAIXO:

REGRAS DO “JAN KEN PÔ”:

A PEDRA QUEBRA A TESOURA.

A TESOURA CORTA O PAPEL.

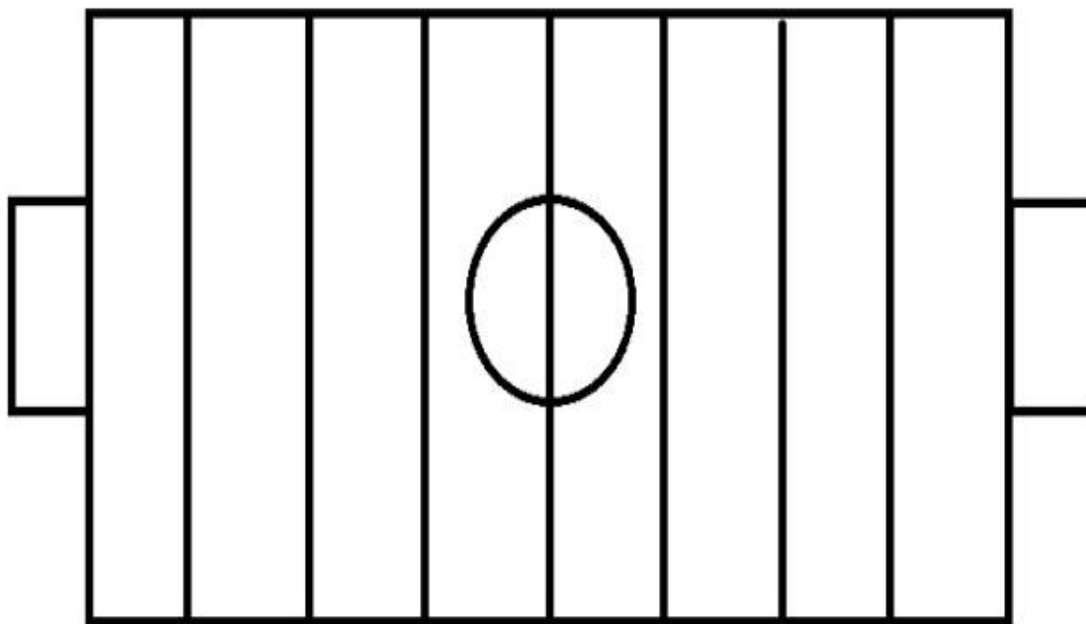
O PAPEL EMBRULHA A PEDRA





ATIVIDADE 2 – FUTEBOL JOKENPO

VOCÊ VAI PRECISAR DE 6 TAMPINHAS DE GARRAFA, PEDRINHAS OU OBJETOS PEQUENOS QUE POSSA SER UTILIZADO NO TABULEIRO. NO CADERNO, VOCÊ DEVE DESENHAR O TABULEIRO PARECIDO COM O CAMPO DE FUTEBOL, CONFORME A FIGURA. CADA JOGADOR FICA COM 3 TAMPINHAS DE GARRAFA FORA DO CAMPO. CONFORME VAI VENCENDO A RODADA DO JAN KEN PÔ, O JOGADOR AVANÇA NO TABULEIRO, ATÉ QUE A PEDRA ENTRA NO GOL ADVERSÁRIO MARCANDO UM PONTO. GANHA QUEM CONSEGUIR MARCAR OS 3 PONTOS PRIMEIRO, CORRESPONDENDO AS 3 TAMPINHAS QUE CADA JOGADOR POSSUI.



4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE ATRAVÉS DE FOTOS E NOS ENVIE NO GRUPO OU PINTANDO O CAMPO DE FUTEBOLJOKENPO NO SEU ROTEIRO DE ATIVIDADES



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL “PARIGOT DE SOUZA”

ALUNO: _____ 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA - PERÍODO DE : 24 à 28 DE MAIO DE 2021

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE OS MATERIAIS ESCOLARES E AS CORES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR OS OBJETOS ESCOLARES E AS CORES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS • https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I • ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS IMAGENS E CORES. • ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA. • LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

PENCIL: LÁPIS	GREEN: VERDE
PEN: CANETA	YELLOW: AMARELO
BOOK: LIVRO	ORANGE: LARANJA
NOTEBOOK: CADERNO	BLUE: AZUL
ERASER: BORRACHA	RED: VERMELHO
RULER; RÉGUA	GRAY: CINZA
PENCIL SHARPENER; APONTADOR	PURPLE: ROXO
SCHOOL BAG: BOLSA ESCOLAR	BROWN: MARROM



NAME: _____

2ºANO _____ DATE: MAY/____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

❖ OBSERVE, LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E PINTE COM CAPRICO E DE ACORDO COM O QUE SE PEDE:

AT SCHOOL
(NA ESCOLA)

CLASSROOM
SALA DE AULA

BOARD
QUADRO

TEACHER
PROFESSORA

STUDENT
ESTUDANTE

DESK
CARTEIRA

YELLOW
PEN

GREEN
PENCIL

ORANGE
BOOK

BLUE
NOTEBOOK

RED
ERASER

GRAY
RULER

PURPLE
PENCIL SHARPENER

BROWN
SCHOOL BAG